

Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie z muzyki

KLASA 5

OCENA	WYMAGANIA EDUKACYJNE
celująca	<p>Na ocenę celującą uczeń realizuje wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą - uczestniczy w konkursach, przeglądach muzycznych - bierze czynny udział w wybranej formie artystycznej w szkole lub poza nią - wykazuje zainteresowania literaturą muzyczną wykraczającą poza program klasy V - bierze udział w pracach organizacyjnych – przygotowanie pomocy naukowych do lekcji - samodzielnie prezentuje utwór muzyczny na dowolnym instrumencie - gra na flecie z pamięci i bez błędów - śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki w ciągu roku szkolnego
bardzo dobra	<p>WIADOMOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteryzuje muzyczne znaki - rozróżnia trzyczęściowe formy muzyczne - opisuje wybrane instrumenty strunowe oraz polskie tańce narodowe - zna oznaczenia tempa w muzyce - zna wszystkie pojęcia muzyczne poznane w ciągu całego roku szkolnego <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> -umie zaśpiewać z pamięci poprawnie kilka poznanych pieśni - umie posługiwać się zapisem muzycznym przy grze na instrumentach z uwzględnieniem nazw literowych dźwięków - przekształca tematy rytmiczne i melodyczne - tworzy akompaniament rytmiczny do melodii - umie rozpoznać utwory z literatury muzycznej oraz formy AB, ABA i rondo, - rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych, rodzaje orkiestr, tryb durowy, molowy - potrafi samodzielnie odczytać wybraną melodię uwzględnieniem znaków chromatycznych
dobra	<p>WIADOMOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteryzuje muzyczne znaki - wymieni trzyczęściowe formy muzyczne - opisuje niektóre instrumenty strunowe oraz polskie tańce narodowe - zna oznaczenia tempa w muzyce <p>zna większość pojęć muzycznych poznanych w ciągu całego roku szkolnego</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie śpiewa wybrane piosenki, - poprawnie zagrać wybrany utwór na dowolnym instrumencie - samodzielnie tworzyć i wykonać prosty akompaniament perkusyjny - posiadać wiadomości pozwalające określić najbardziej charakterystyczne cechy słuchanego utworu - rozpoznaje brzmienie większości poznanych instrumentów

dostateczna	<p>WIADOMOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymieni kilka muzycznych znaków - wymieni trzyczęściowe formy muzyczne - wymieni instrumenty strunowe oraz polskie tańce narodowe - wie czym jest tempo w muzyce - zna niektóre pojęcia muzyczne poznane w ciągu całego roku szkolnego <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - bierze czynny udział w procesie lekcyjnym - umie zaśpiewać piosenki o średnim stopniu trudności - wyklaskuje proste poznane rytmy
dopuszczająca	<p>WIADOMOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia niektóre terminy muzyczne - potrafi wymienić kilka instrumentów strunowych i tańców narodowych <p>UMIEJĘTNOŚCI</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje pozytywny stosunek do przedmiotu - zadania wykonuje z pomocą nauczyciela - recytuje tekst piosenki - gra pojedyncze dźwięki na flecie lub dzwonkach - próbuje powtarzać najprostsze ćwiczenia rytmiczne - odróżnia muzykę solową od zespołowej
niedostateczna	Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą i mimo usilnych starań nauczyciela ma negatywny stosunek do przedmiotu.

Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia;
- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji;
- aktywność podczas zajęć;
- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;
- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki.